

教科名	美術	週時間数	1. 3	学年	1
使用教科書 及び 副教材等	美術1 (光村図書) 美術資料 (秀学社)				

指導の重点	表現および鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かにかかわる資質・能力を育成することを目指す。		
教科のねらい	<ul style="list-style-type: none"> 対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて表現方法を工夫して表すことができるようにする。 自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、機能性と美しさとの調和、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を広げたりすることができるようにする。 楽しく美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を培い、心豊かな生活を想像していく態度を養う。 		
授業の進め方	授業は、作品の制作だけでなく、美術資料などで知識や技能を幅広く身に付けられるようにする。鑑賞では、教科書・美術資料・ビデオ教材・生徒作品等を鑑賞し、ワークシートを使って自分の感想・意見を述べられるようにしていく。		
定期考査	出題方針	授業中に学習、制作した内容を中心に出题する。	
	範囲(予定)	各学期期末	授業で学習した内容
学習方法 (アドバイス等)	授業に意欲的、積極的に取り組む。 ・チャイム着席、作業の準備、後かたづけがしっかりできるようにする。 ・提出物は期日を守って必ず提出する。 ・私語は慎み、根気よく制作に集中する。 ・各自の制作に必要な資料や材料を準備し、制作に生かすことができるようにする。		

	観 点	評 価 規 準	評 価 方 法
	評 価	①知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> 形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解している。 造形的な特徴などをもとに、全体のイメージや作風などで捉えることを理解している。 材料や用具の活かし方などを身に着け、意図に応じて工夫して表している。 材料や用具の特性などから制作の順序などを考えながら、見通しを持って表している。
②思考・判断・表現		<ul style="list-style-type: none"> 対象や事象を見つめ感じ取った形や色彩の特徴や美しさ、想像したことなどを基に主題を生み出し、全体と部分との関係などを考え、創造的な構成を工夫し、心豊かに表現する構想を練っている。 	<ul style="list-style-type: none"> ワークシート アイデアスケッチ 制作途中の作品 完成作品 鑑賞 定期テスト
③主体的に学習に取り組む体動		<ul style="list-style-type: none"> 美術の創造活動の喜びを味わい楽しく感じ取ったことや考えたことなどを基にした表現の学習活動に取り組もうとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> ワークシート 活動の様子 制作途中の作品 完成作品 鑑賞 定期テスト

年間授業計画書

学期	月	単元	学習内容	時数	学習のポイント
1	4	美術の学習	・1年間の授業内容、留意事項のリエンション	1	・美術の楽しみ、授業の形態、留意事項を知り、意欲と展望を持つ
	5	鑑賞 素描	・資料集の作品から好きな作品を選び、ワークシートに記入	1	・素描の種類、描画材料、技法について知る ・対象をよく観察する
		レタリング	・人物クッキーの基礎的技法	2	
	6	色の学習	・明朝体、ゴシック体の練習 ・自分の名前のレタリング ・平塗りの技法、用具の使い方 ・色彩の基礎的知識 ・混色練習と彩色	5 1	・主な書体の特徴、用途について知る ・レタリングの基礎的技法の習得 ・ポスターカラーの性質と着彩道具や着彩方法について理解する ・無彩色と有彩色・色の三要素 ・三原色・色相環・補色 ・明清色、暗清色、濁色・色立体
7	絵文字 ポスター	・絵文字の制作 ・ポスターの制作手順	5 1	・作品の良さや美しさ、作者の心情や意図を感じ取る	
2	9	鑑賞	・絵文字の鑑賞	1	・クラスメートの作品を鑑賞し、発想のよさや構成の美しさを感じ取り、評価カードに記入する
	10	とび出すカード	・とび出すカードの制作	5	・とび出すカードの仕組みを理解し、メッセージにあった表現を工夫する
	11			3	
	12			9	
3	1 2	鑑賞 素描	・生徒作品の鑑賞及び ・明暗による立体感の表現	1 2	・クラスメートの作品を鑑賞し、発想のよさや構成の美しさを感じ取り、評価カードに記入する ・鉛筆の使い方、明暗の表現方法を身につける
	3				

* 授業の制作進度によっては、内容が変更になる場合もあります。