

| | | | |
|--------|-----|----|-----------------|
| 第 3 学年 | 教科名 | 音楽 | 名張市立赤目中学校 2025年 |
|--------|-----|----|-----------------|

○ 学習のねらい

- ・充実した表現力を身につけ、生き生きと豊かに表現できる。
- ・各声部の重なりを感じ取り、歌詞の内容や合唱の響きを感じながら歌うことで、より深い表現ができる。
- ・多様な音楽に関心を持ち、感受性豊かに鑑賞できる。

○ 学習の仕方

| | | | |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------|
| 使用教材 | 教科書 中学生の音楽上・下(教育芸術社) 中学生の器楽(教育芸術社) 副教材 MY SONG 7訂版 (教育芸術社) | もの | ・筆記用具 ・ファイル ・リコーダー |
| <授業> | <p>○学習は、一斉授業の形で進める。</p> <p>○必要に応じて、小グループに分かれて練習する。</p> <p>○鑑賞教材やタブレットおよびワークシートを使い、曲の歴史的背景や楽曲の構成を理解する。また、自分の感想や考えをまとめる。</p> | | |
| <定期テスト> | <p>○授業で学んだことを中心に出題する。</p> | | |
| 学習の進め方 | <p><家庭学習></p> <p>○授業で学んだことを基に、日常生活に溢れている音楽に意識を持つ。</p> <p>○さまざまな演奏会に出かける機会を作る。</p> <p>○教科書（合唱曲集含む）やプリントの復習</p> | | |

| 評価にあたって | | | | | |
|---------|----|---------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 学 期 | 月 | 単 元 計 画 | 試 験 | 評 値 觀 点 | 評価の場面・方法 |
| 1 | 4 | ○心の歌 「花」 ○3部合唱 「大切なものの [パートの役割] 「マイヴォイス」 | 期末 テスト | <p>【知識】</p> <ul style="list-style-type: none"> 曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。 声の音色や響き及び言葉の特性と曲種に応じた発声との関わりについて理解している。 我が国や郷土の伝統音楽及び諸外国の様々な音楽の特徴とその特徴から生まれる音楽の多様性について理解している。 <p>【技能】</p> <ul style="list-style-type: none"> 創意工夫を生かした表現で歌うために必要な発声、言葉の発音、身体の使い方などの技能を身に付けている。 創意工夫を生かし、全体の響きや声部の声などを聴きながら他者と合わせて歌う技能を身に付けている。 | ・定期テスト |
| | 5 | ○名曲を味わおう 鑑賞曲 「ブルタバ」 | | | ・実技テスト ・授業の様子 |
| | 6 | ○英語の語感と曲の雰囲気 を味わう 「Hey Jude」 | | | |
| 2 | 9 | ○リコーダー | | | |
| | 10 | ○合唱コンクールに向けて 課題曲「大切なもの」 各クラスの自由曲 | 期末 テスト | <p>【表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> 音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感受しながら知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、歌唱表現を創意工夫している。 <p>【鑑賞】</p> <ul style="list-style-type: none"> 曲や演奏に対する評価とその根拠について考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。 | ・ワークシート ・グループ討議 ・発表 ・歌唱 |
| | 11 | ○仲間たちの合唱を聴こう 名張市中学校音楽会 「マイ ウェイ」 | | | ・ワークシート ・グループ討議 ・発表 ・歌唱 |
| | 12 | ○曲の背景を知って曲を味わう 鑑賞曲 「ボレロ」 | | | ・ワークシート ・グループ討議 ・発表 ・歌唱 |
| 3 | 1 | ○3年生を送る会・卒業式に向けて 「正解」他 | 学年 末 テ スト | <p>【表現】</p> <ul style="list-style-type: none"> 音や音楽、音楽文化に親しむことができるよう、音楽活動を楽しみながら主体的・協同的に表現及び鑑賞の活動に取り組もうとしている。 | ・授業の様子 ・ふりかえりシート |
| | 2 | ○曲の背景を知って曲を味わう ポピュラー音楽 | | | ・授業の様子 ・ふりかえりシート |
| | 3 | | | | |