

第 2 学年	教科名	音楽	名張市立赤目中学校 2025年
--------	-----	----	-----------------

○ 学習のねらい

- ・歌唱をはじめ、さまざまな音楽活動を素直に意欲的に取り組み、自ら生き生きと表現できる。
- ・基本的な歌唱方法・奏法などを学び、それをを用いて演奏できる。
- ・多様な音楽に関心を持ち、感受性豊かに鑑賞できる。

○ 学習の仕方

使用教材	教科書 中学生の音楽上・下(教育芸術社) 中学生の器楽(教育芸術社) 副教材 キミウタ 7訂版 (教育芸術社)	もちもの	・筆記用具 ・ファイル ・リコーダー
学習の進め方	<授業> ○学習は、一斉授業の形で進める。 ○必要に応じて、小グループに分かれて練習する。 ○鑑賞教材やタブレットおよびワークシートを使い、曲の歴史的背景や楽曲の構成を理解する。また、自分の感想や考えをまとめる。 <定期テスト> ○授業で学んだことを中心に出題する。 <家庭学習> ○授業で学んだことを基に、日常生活に溢れている音楽に意識を持つ。 ○さまざまな演奏会に出かける機会を作る。 ○教科書（合唱曲集）やワーク、プリントの復習 ○リコーダーや歌の実技練習		

				評価にあたって		
学期	月	単 元 計 画	試 験	評 価 観 点		評価の場面・方法
1	4	○歌声を作ろう 「夢の世界を」	期 末 テ ス ト	知 識 ・ 技 能	【知識】 ・曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。 ・声の音色や響き及び言葉の特性と曲種に応じた発声との関わりについて理解している。 ・我が国や郷土の伝統音楽及び諸外国の様々な音楽の特徴とその特徴から生まれる音楽の多様性について理解している。 【技能】 ・創意工夫を生かした表現で歌うために必要な発声、言葉の発音、身体 の使い方などの技能を身に付けている。 ・創意工夫を生かし、全体の響きや声部の声などを聴きながら他者と合わせて歌う技能を身に付けている。	・定期テスト ・実技テスト ・授業の様子
	5	○旋律の重なり 鑑賞曲 「フーガ ト短調」				
	6	○心の歌 「夏の思い出」				
	7	○リコーダー 「ハナミズキ」 ○いろいろな記号				
	9	○合唱コンクールに向けて 課題曲「夢の世界を」 各クラス自由曲 ○指揮 指揮をしてみよう				
	10	○心の歌 「荒城の月」		思 考 ・ 判 断 ・ 表 現	・音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じ取りながら知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、歌唱表現を創意工夫している。 ・曲や演奏に対する評価とその根拠について考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。	【表現】 ・ワークシート ・グループ討議 ・発表 ・歌唱 ・リコーダー 【鑑賞】 ・鑑賞の記録 ・ワークシート ・授業の様子
	11	○曲の構成に注目して曲想の変化を感じ取る。 鑑賞曲 「交響曲第5番ハ短調」				
	12	○クラシックギター				
		○音階と調				
	1	○3年生を送る会に向けて 学年合唱曲	学 年 末 テ ス ト	主 体 的 に 学 習 に 取 り 組 む 態 度	・音や音楽、音楽文化に親しむことができるよう、音楽活動を楽しみながら主体的・協同的に表現及び鑑賞の活動に取り組もうとしている。	・授業の様子 ・ふりかえりシート
	2	○鑑賞曲 「アイーダ」				
	3	○3年生に向けて 「大切なもの」				